



**C'est au cœur de la guerre civile américaine et non plus dans la Vérone du quattrocento italien que les jeunes prodiges Pirgu et Garifullina recréeront le destin tragique des célèbres amants.**

*The American Civil War, and not Italian Quattrocento Verona, is the setting that the young prodigies Pirgu and Garifullina chose to recreate the tragic fate of the famous lovers.*

• Gounod

Livret / Libretto  
Jules Barbier, Michel Carré  
d'après / after Shakespeare

Musique / Music  
Charles Gounod

Mise en scène / Stage director  
Stephen Lawless

Direction musicale / Conductor  
Josep Pons

Chorégraphie / Choreography  
Nicola Bowie

Décor et costumes / Set and  
costume designs  
Ashley Martin Davis

Éclairages / Lighting design  
Mimi Jordan Sherin

Chef des chœurs / Chorus master  
Conxita Garcia

Orchestre symphonique et  
Chœurs du Gran Teatre del Liceu  
Symphony orchestra and chorus  
of the Liceu Opera Barcelona

Distribution / Cast  
Aida Garifullina (Juliette)  
Tara Erraught (Stéphano)  
Saimir Pirgu (Roméo)  
David Alegret (Tybalt)

Durée / Duration  
3h environ / approx.

Première diffusion : 27 février 2018  
First broadcast: February 27, 2018

## ROMÉO ET JULIETTE

### ROMEO AND JULIET

L'histoire d'amour la plus célèbre de la littérature a été adaptée dans une version fidèle à la tragédie originale de Shakespeare grâce au talent de Charles Gounod, un des plus grands représentants du drame lyrique français. *Roméo et Juliette* est de retour sur les planches du Gran Teatre del Liceu après 32 ans d'absence. Cette coproduction avec l'Opéra de Santa Fe, dirigée par Josep Pons, met en vedette Saimir Pirgu et Aida Garifullina dans les rôles-titres. La mise en scène de Stephen Lawless inscrit l'action dans le contexte de la guerre civile aux États-Unis (1861-1865). Les amoureux évoluent dans un mausolée, telle une préfiguration qui conditionnera fatalement leur destin dès les prémices de leur histoire d'amour.

The most famous love story in literature has been turned into the most faithful likeness to the original tragedy by Shakespeare thanks to the talent of Charles Gounod, one of the great representatives of French lyric drama. *Romeo and Juliette* returns to the stage of the Gran Teatre del Liceu after a 32-year absence. This co-production with the Santa Fe Opera is conducted by Josep Pons, and co-stars Saimir Pirgu and Aida Garifullina. Stephen Lawless's staging locates the original action in the context of the American Civil War (1861-1865). The lovers live in a mausoleum, as a prefiguration that will fatally condition their destiny from the very start of their infatuation.