



ROYAL
OPERA
HOUSE



OPÉRA
OPERA

NORMA

Musique / *Music*
Vincenzo Bellini

Direction musicale / *Conductor*
Antonio Pappano

Livret de / *Libretto by*
Felice Romani

Mise en scène / *Director*
Alex Ollé

Assistant / *Associate director*
Valentina Carrasco

Décors / *Set designer*
Alfons Flores

Costumes / *Costume designer*
Lluc Castell

Lumières / *Lighting design*
Marco Filibeck

Distribution / *Cast*
Norma, Sonya Yoncheva
Pollione, Joseph Calleja
Adalgisa, Sonia Ganassi
Oroveso, Brindley Sherratt
Flavio, David Junghoon
Kim, Clotilde Vlada Borovko

Durée: 3h environ
plus un entracte

Duration: 3hrs approx.
plus one interval

En direct: 26 septembre 2016
Direct: September 26, 2016

Antonio Pappano dirige une distribution des plus grands noms dans cette nouvelle production du chef-d'œuvre lyrique de Bellini. Cette nouvelle production de *Norma* pour le Royal Opera se distingue par une distribution sans pareil, comprenant plusieurs chanteurs de renommée internationale. L'opéra *bel canto* classique de Bellini est composé de magnifiques airs et de solos, mais il est plus connu pour le pur bijou qu'est le magnifique aria de Norma, *Casta diva*.

Àlex Ollé, de la troupe de théâtre moderne catalane La Fura dels Baus, dirige cet opéra en amenant un côté moderne à cette histoire intemporelle d'amour, de rivalité et de trahison, le tout se déroulant pendant une guerre causée par les extrêmes d'une société de fanatisme religieux. Le directeur musical de l'opéra, Antonio Pappano, dirige cette distribution spectaculaire incluant la soprano bulgare Sonya Yoncheva dans le rôle de Norma, Joseph Calleja dans le rôle de Pollione, son amant secret, Sonia Ganassi en prêtresse Adalgisa et Brindley Sherratt en tant que Oroveso, le père de Norma. L'époustouflante production ouvre la saison 2016/2017.

Antonio Pappano conducts an all-star cast in a new production of Bellini's operatic masterpiece. This new production of Norma for The Royal Opera is distinguished by a superlative cast of internationally renowned singers. Bellini's classic bel canto opera is full of wonderful melodies and opportunities for star singing. But it is especially known for Norma's stunning showpiece aria, 'Casta diva'.

Àlex Ollé of innovative Catalan theatre group La Fura dels Baus directs, bringing a modern edge to this timeless tale of love, rivalry and betrayal, set against a backdrop of war driven by the extremes of a fanatically religious society. Royal Opera Music Director Antonio Pappano conducts this stunning cast including Bulgarian soprano Sonya Yoncheva as Norma with Joseph Calleja as her secret lover, Pollione, Sonia Ganassi as the priestess Adalgisa and Brindley Sherratt as Norma's father Oroveso. This striking new production opens the 2016/17 Season.